



DECORADO

Divulgação/Carla Arigón Felippi



Dicas dos especialistas para o leitor conferir no Castell Due Monti

PÁGINAS 10 e 11

EMPREENHIMENTO



Castell di Villa Real, novo conceito de morar na Vila Rica

PÁGINAS 6 e 7

BAIROS

Evaristo Pereira de Carvalho/A Tribuna, 20 de janeiro de 1966



Santa Maria, terra dos resistentes

PÁGINA 4

PREVENÇÃO

Fique atento: aumentaram os acidentes com botijões de gás em Santos

Preocupados em garantir a segurança da população, os bombeiros fazem uma estatística dos atendimentos em cada cidade. No semestre passado, os números continuaram altos, em relação ao primeiro semestre de 2015, de casos em Santos envolvendo botijões de gás de cozinha, o que motivou a corporação a realizar uma campanha de conscientização específica para este problema, mostrando os riscos e como as pessoas podem fazer para evitá-los.

Como explicou ao *Macuco News* o comandante do 1º Subgrupo do 6º Grupamento de Bombeiros, capitão Wilson Vaccaro Moraes, no segundo semestre de 2015 foram registradas na cidade 39 ocorrências com vazamentos de gás liquefeito de petróleo (GLP), sendo 27 fora do edifício e 12 dentro de residências.

Isso acendeu a luz vermelha no quartel: o Relatório de Identificação de Áreas de Interesse para os Serviços de Bombeiros (RAC) recomendou a intensificação das campanhas de conscientização em Santos com foco nos vazamentos de gás, neste semestre.

Assim, nos vários convênios mantidos com a Defesa Civil, sindicatos empregatícios dos condomínios, comunidades de bairro e outras organizações, e nas vistorias regulares que fazem, os bombeiros estão enfatizando o problema e entregando um folhe-



CPM



Fotograma: TV Globo

Os acidentes domésticos com gás estão preocupando a corporação, por causa dos grandes riscos envolvidos

Capitão Vaccaro alerta os santistas para os cuidados com as instalações de gás

to com orientações, também disponível na aba *Educação Pública* de seu site: http://www.corpodebombeiros.sp.gov.br/internetcb/site/educacao_publica.php.

Os bombeiros almoçam mais cedo, pois nesse horário são frequentes os incêndios com panelas esquecidas no fogo

Outros cuidados – Também com base no histórico de chamadas atendidas, os bombeiros sabem que são muito comuns, por volta das 12 horas, os chamados de incêndio causado por panelas esquecidas no fogo. Não é por acaso que eles almoçam mais cedo.

Na cidade, outra causa frequente de sinistros é a falta de

manutenção nas redes elétricas de apartamentos, especialmente em imóveis mais antigos, em que novos equipamentos são adicionados (condicionadores de ar, por exemplo) sem o cuidado de redimensionar a fiação elétrica para suportar a carga maior. Também são encontrados disjuntores antigos do tipo facão e até fusíveis de louça. Por isso, uma recomendação de segurança que fazem é de que as instalações elétricas sejam periodicamente verificadas por profissionais.

Curiosamente, ainda ocorrem incêndios provocados por velas acesas que caem, à noite, em residências de pessoas idosas, provocando incêndios.

E as construtoras, como a Ma-

cuco, também adotam nos novos empreendimentos uma importante medida preventiva, que é a instalação de guarda-corpos com pelo menos 1,10 metro de altura nas janelas das áreas comuns. Essa recomendação é preferível ao uso de redes de proteção e outras vedações, já que ainda não há normas regulamentando claramente estas alternativas.

No caso de acidentes (a queda de idosos dentro de apartamentos é um dos casos mais comuns na cidade), o telefone 193 é o mais adequado para chamar os Bombeiros, mas a corporação trabalha em estreita cooperação com o Serviço de Atendimento Médico de Urgência (Samu 192). Em Santos, os bombeiros contam com quatro postos para o atendimento das emergências: Centro, Gonzaga, Ponta da Praia e Jardim Castelo.

Mais: página 2

TECNOLOGIA DE PONTA COM QUALIDADE HUMANA NA PONTA DOS DEDOS.



CROMABS
Centro de Radiologia e Documentação Odontológica
www.cromabs.com.br
CROSP 7766

- Compre seu exame pela internet em até 6x
- A primeira clínica da região com tomógrafo volumétrico
- Equipe especializada • Equipamentos de ponta
- Exames 100% Digitais • Resultados em até 24 horas*

SANTOS (ESTACIONAMENTO NO LOCAL)
Av. Afonso Pena, 81
13.3223-3490 • 3221-6042 • 99785-4769
GONZAGA
Av. Ana Costa, 493 - 1º andar - conj. 15
13.3284-4533
CUBATÃO
Av. Nove de Abril, 2313 (altos)
13.3361-1558 • 99614-8932
SÃO VICENTE
Rua João Ramalho, 803 - sala 61
13.3466-4351 • 3466-4526

Gás: os cuidados necessários

Faça isso já: verifique se os equipamentos da instalação de GLP (o gás de cozinha) estão dentro do prazo de validade, não só dentro de casa mas na central de GLP que é cada vez mais comum existir nos prédios. Muitos problemas são ocasionados por equipamentos fora das especificações (inclusive de validade), como a mangueira, a abraçadeira e o regulador. Veja se o botijão está em boas condições e só o adquira em revendas autorizadas, até mesmo porque elas são também responsáveis pela instalação.

O GLP é mais pesado que o ar, então ele tende a descer e se concentrar em espaços como ralos ou condutores elétricos, e qualquer faísca pode causar explosão e incêndio. É por isso que os botijões devem ficar em lugares ventilados, no lado externo da residência.

Acervo/Corpo de Bombeiros de S. Paulo



Nos treinamentos, bombeiros mostram como manipular corretamente os botijões

Nunca armazene objetos na central de GLP ou junto aos botijões. Muito menos tente verificar se há vazamentos acendendo um fósforo. Se houver suspeita de escape de gás, o primeiro sinal é o cheiro característico. Mas pode-se aplicar uma esponja com detergente para verificar se há formação de bolhas de gás. Em caso positivo, abra portas e janelas e retire as pessoas do local, e chame a empresa fornecedora do botijão. Se necessário chame os bombeiros (193). Cuidado com faíscas elétricas.

GLP, mais pesado que o ar, se acumula em ralos e fendas

Os bombeiros recomendam, além da manutenção constante, não deixar veículos próximos das centrais de gás. Barreiras mecânicas devem ser instaladas junto às centrais de GLP, para evitar colisões de veículos (como quando alguém se sente mal na garagem e acelera o carro em vez de freá-lo).

Também não devem existir ralos e outras aberturas no solo a menos de 1,5 metro de distância dos locais de armazenagem de

Uso de gás de cozinha

ACIDENTES COM GÁS DE COZINHA
Sentiu cheiro de gás, o que fazer?

- 1 Feche a válvula do botijão e abra todas as janelas e portas.
- 2 Não acione interruptores de luz e desligue a energia elétrica da residência.
- 3 Leve o botijão para um local ventilado, pode ser a rua.
- 4 Muito cuidado, pois o GLP é mais pesado que o ar e pode ficar acumulado em garagens ou vãos de armários.

EM CASO DE VAZAMENTO DE GÁS, COM FOGO

- 1 Perigo, ligue imediatamente para o Corpo de Bombeiros no telefone 193.
- 2 Retire as pessoas do local.
- 3 Se houver extintor de incêndio disponível, utilize o de Pó Químico Seco.

CONTE COM A GENTE

BOMBEIROS
193
EMERGÊNCIA

EM CASO DE EMERGÊNCIA:

- 1 Mantenha a calma.
- 2 Passe o endereço da emergência com nome da cidade, rua, número e algum ponto de referência.
- 3 Confie e responda às perguntas do atendente do Corpo de Bombeiros.
- 4 O serviço 193 destina-se a emergências.

SE NÃO FOR UMA EMERGÊNCIA, CONTATE-NOS EM:

@BOMBEIROSMPESP
/CorpoDeBombeirosdaPMESP
corpodebombeiros.sp.gov.br

Corpo de Bombeiros São Paulo

Gás de cozinha: qual o uso correto?

BOM SABER!
O Gás Liquefeito de Petróleo (GLP) não é venenoso, mas é asfixiante e inflamável. Para evitar acidentes é muito importante instalar o botijão corretamente e ficar atento aos sinais de vazamento.

TOME NOTA!
CUIDADOS AO INSTALAR

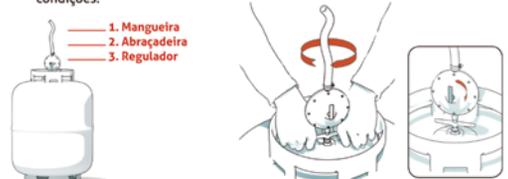
- ✓ Adquira botijões em revendas autorizadas. Elas representam sua segurança quanto a qualidade do produto.
- ✓ Visualize o produto, observe se o botijão está em boas condições.

SINAIS DE VAZAMENTO

- 1 O botijão deve ficar sempre do lado externo da residência, em local ventilado.
- 2 Retire o lacre. Posicione o regulador no local corretamente: segure o bico do regulador na posição vertical. Certifique-se que a válvula de liberação de gás esteja fechada.
- 3 Gire a "borboleta" do regulador. Poderá ser ouvido um barulho característico ao escape de gás. Continue a rosquear até que fique firme – e o som de vazamento pare.
- 4 Abra a válvula de liberação do gás.

SINAIS DE VAZAMENTO

- 1 Se houver qualquer acidente envolvendo gás, ligue imediatamente para o Corpo de Bombeiros pelo telefone 193.
- 2 O primeiro sinal de vazamento é o cheiro característico que ele produz.
- 3 Com uma esponja ou pano, aplique espuma de sabão na junção do regulador com a válvula do botijão. Passe também no início da mangueira junto à abraçadeira.
- 4 Se notar formação de bolhas ou mais espuma no sabão, significa que há vazamento de gás.
- 5 Feche a válvula de liberação do gás e retire imediatamente o regulador.
- 6 Aplique sabão na saída de gás, se persistir o vazamento, solicite a troca do botijão na revenda. Mantenha o botijão em local ventilado. Pode ser levado até a rua, por exemplo.



gás, para que este não se acumule. Outro cuidado é evitar cerca elétrica ou fiação de câmeras de vigilância e outras instalações elétricas passando pela central, por causa das eventuais faíscas.

Quem usa gás natural encanado tem um pouco mais de segurança, pois esse gás, quando vaza, tende a subir e se dispersar, não se concentrando tanto.

Porém, seu cheiro é menos sentido, é bom saber. Assim, mesmo quando uma empreiteira atinge a tubulação durante uma obra na rua – apesar da abundante sinalização dos locais –, o trabalho dos bombeiros é mais de isolar o local, providenciar quanto ao fechamento da tubulação e aguardar a dispersão do produto restante no ar. [CPM]

Agenda Cultural

Arqueologias de Si – A relação entre feminismo e arte é o tema da exposição “Arqueologias de Si”, que reúne obras das artistas Andréia Dulianel, Angie Niño, Elisa Pegolaro, Livia Diniz, Luciana Bertarelli, Mariana Soares, Natália Brescancini e Ynaia Barros, que prossegue até 23/4, de segunda a sábado, das 13 às 19 horas, na Galeria Patrícia Galvão (3º piso do Centro de Cultura, Av. Senador Pinheiro Machado, 48, Vila Mathias). Entrada gratuita.

Clássicos – Desenvolver e incentivar nas crianças, de forma lúdica e gratuita, o interesse pela música clássica, é o propósito do projeto “Dó Ré Mi”, promovido pela Secult. As crianças terão contato com os instrumentos da Orquestra Sinfônica Municipal de Santos, além de conversarem com músicos e maestro. Inscrições abertas, com sessões no Teatro Coliseu (Rua Amador Bueno, 237, Centro), nos dias 3 e 31/5, 2 e 30/8, 4/10 e 1 e 24/11, às 9h30 para a rede pública e às 11 horas para instituições de ensino privadas, que podem solicitar horários pelo telefone 3202-3568, no Depto. de Formação e Pesquisa Cultural (Deforpec) da Secult.

Fang – A mostra ‘Pinturas e Sumiês de Fang’ traz obras do pintor, desenhista e professor chinês Chen Kong Fang (1931-2012), marcadas pelos leves traços orientais. Ele aprendeu com o mestre Chang Zen Tseng técnicas da aquarela e do sumiê (prática milenar chinesa de pintura em preto-e-branco, em mosteiros budistas, modificada e difundida pelos japoneses). Gratuita, pode ser vista de segunda-feira a sábado, das 13 às 19 horas, na Galeria de Arte Braz Cubas, 2º piso do Centro Cultural Patrícia Galvão (Av. Senador Pinheiro Machado, 48 Vila Mathias).

Programação informada pela Secretaria de Cultura de Santos, sujeita a alterações. [CPM]

EXPEDIENTE

O jornal **Macuco News** é uma publicação customizada com distribuição 100% gratuita, produzido por B & B de Santos Editora Ltda EPP (Rua Nascimento, 33 - Embaré - Santos)

Jornalista Responsável: Carlos Pimentel Mendes (Mtb. 12.283) • **Contato:** macuco_news@gmail.com

Este jornal está devidamente registrado em conformidade com a Lei Federal nº 5.250/1967 e a Lei Federal nº 6.015/73, sendo assim, perfeitamente legal e autorizada sua distribuição. Registrado sob a prenotação nº 60.551 no Registro Civil de Pessoa Jurídica de Santos/SP.

Constituição Federal, art. 5º, IX e art. 220, §6º, art. 5º (...) IX “É livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença”

art.220. “A manifestação do pensamento, a criação, a expressão e a informação, sob qualquer forma, processo ou veículo não sofrerão qualquer restrição, observando o disposto nesta Constituição. §6º - “A publicação de veículo impresso de comunicação independe de licença de autoridade”.

Prenotado sob o n. 60551 em 18/02/2014, registrado e microfilmado sob o nº 11 e 14 do Registro Civil das Pessoas jurídicas de Santos/SP.

Os artigos assinados são de responsabilidade de seus autores e não representam, necessariamente, a opinião e o ponto de vista dos editores e/ou da Macuco, podendo até mesmo serem contrários.

Últimas unidades com condições especiais de pagamento. Venha logo aproveitar.



2^e3 dorms. (suíte)

1 e 2 vagas de garagem

- Infraestrutura para ar-condicionado split • Piso em porcelanato • Medidores individuais (água, gás e luz)



PISCINA ADULTO

PLAYGROUND

ÁREA DE LAZER NA COBERTURA

- Piscina • Salão de festas • Espaço Gourmet • Sauna • Snack bar • Brinquedoteca • Espaço grill e mais

10 espaços de lazer

PRONTO PARA MORAR

AMPLAMENTE FACILITADO
Direto com a Construtora **USE SEU FGTS**

Av. Bernardino de Campos, 393 (Canal 2)
Tels.: 13 3221-1766 • 13 3284-1107

Incorporação, Construção e Vendas:
Grupo macuco
ISO 9001
Inovando desde 1981
www.grupomacuco.com.br

CRECI 74.617. Matrícula nº 50730 no 3º Cartório de Registro de Imóveis de Santos. Perspectivas para efeito ilustrativo.

Santa Maria é onde moram os resistentes

Se há uma palavra que define melhor os moradores do bairro Santa Maria, é resistência. Para se ter uma ideia, sua capacidade de resistência às adversidades foi citada num título de matéria de *A Tribuna* em 6/1/1983 e voltou a ser lembrada em 5/7/2010 por outra jornalista do mesmo diário, que destacou: “Moradores superaram grandes enchentes, estouros de boiadas e agora desfrutam da tranquilidade, infraestrutura e boa convivência”.

Boiadas? Pois é, os mais antigos ainda lembram dos sustos que levavam em certas madrugadas, “com a casa estremeando, parecia até um tremor de terra”. Eram centenas de bois, caminhando para o Matadouro Municipal e impedindo a passagem dos bondes, às vezes obrigando as pessoas a correr e subir em árvores, ou se abrigar no quintal dos vizinhos, quando a manada “estourava”.

E quem vê hoje a Zona Noroeste alagar com qualquer chuvinha e até sem chuva, só com a maré, pode imaginar os tempos dos avós, em que a água “subia mais de metro e transformava o bairro em um mar”. Famílias inteiras precisavam sair às pressas, colocar as crianças em lugar seguro e voltar para ajudar os vizinhos, na

vã tentativa de salvar algum bem doméstico. Barcos eram bastante empregados nesses esforços, imagine.

Para a criançada, diversão em qualquer tempo: nadar nas enchentes era comum, fazendo os armários de trampolim! Se o chão estava seco, era hora de se enfiarem nos matos para caçar preás, ou apanhar rãs nos brejos... ou escapular para o Morro do Careca, onde sempre tinha alguma coisa nova para contar.

Bons tempos da pipoca de peixe, num bairro que às vezes virava mar...

Alguns ainda devem se lembrar da gostosa pipoca do *Maneco Pipoqueiro*, mesmo com certo sabor de peixe devido ao óleo que ele usava. Ou da escolinha da dona Palmira, talvez também do bar do sergipano Azambuja, que no primeiro dia do ano promovia um quebra-quebra de pratos. Entre os personagens do bairro, há também o jornalista Ramiro Perez Bourbon, orgulhoso de sua condição de primo em terceiro grau de Juan Carlos de Bourbon e Bourbon, da família real espanhola.

Os mais antigos ainda recordam do campo de futebol do clube Paulistinha, com os craques



Fotos: Evaristo Pereira de Carvalho/A Tribuna, 20 de janeiro de 1966

A Avenida Nossa Senhora de Fátima, que separa o Santa Maria da Caneleira, vista em 1966 com pista única por onde ainda passavam as boiadas e raros veículos, e as poças de água da chuva ou da maré

vestidos de azul e branco, num campo onde os machões, em certos festivais, se vestiam de mulher, com muita maquilagem e requebro de cadeiras. O clube também promovia apreciados bailinhos, com música ao vivo.

No futebol, destaque para o Santa Maria Atlético Clube (SMAC), campeão invicto do Torneio IV Centenário de São Paulo. Outro sempre lembrado era o último time de várzea do bairro, o Santa Isabel. Sem falar no Última Hora, de curiosa formação: alguém convocava na última hora os amigos para uma partida, desafiando outros times - e não fazia feio, pois o bairro tinha seus craques aperfeiçoados no futebol domingueiro.

Até recentemente, nos finais de tarde daquelas ruas que lembravam cidadezinha interiorana, era bem comum as pessoas colocarem cadeiras na porta da rua, para uma conversa com os vizinhos, tornados amigos pela solidariedade sempre demonstrada nos momentos difíceis. Porém, “tomar a fresca do anoitecer” é um hábito que vai se perdendo, devido ao avanço da violência urbana, que chega junto com a correria dos carros e das pessoas apressadas.

ções o jeito era levantar o teto das casas e subir as paredes, de pouco em pouco. Tanto trabalho compensou: hoje há quem só venda sua casa por “200 milhões” – quantia bem irreal, mas indicativa do quanto se esforçaram os moradores para atingir melhor qualidade de vida.

Números - A drenagem e a pavimentação ocorreram em meados da década de 1970, fruto dos esforços da Sociedade de Melhoramentos, fundada em 19 de fevereiro de 1959. Outras melhorias decorreram dos esforços e das reivindicações da Associação Caminho de Santa Maria (cuja fundação em 30 de abril de 1996 é comemorada como aniversário do bairro) e da Sociedade de Melhoramentos do Morro Santa Maria (criada em 23 de maio de 1999, data lembrada como aniversário do morro).

Em 2002, o bairro teve o nome simplificado, perdendo a palavra “Jardim”. Lembrando: são 522.888,94 metros quadrados no nível do mar (ou abaixo!), mais 362.086,18 metros quadrados no morro, abrigando 9.705 habitantes pelo Censo IBGE 2010. [CPM]



Os constantes alagamentos deixavam a área quase intransitável, exatos 50 anos atrás (hoje também!)



Acervo de Soraya dos Santos Nieto

Time do Santa Maria Atlético Clube (SMAC), um dos últimos da várzea santista, e sagrado campeão invicto do Quarto Centenário de São Paulo



ÚLTIMAS UNIDADES

Ainda dá tempo de trazer sua felicidade para o primeiro residencial resort do Gonzaga.



3 suítes 134 m² úteis



PRONTO PARA MORAR



SALÃO DE JOGOS



ESPAÇO GOURMET

39
ESPAÇOS DE LAZER E CONVENIÊNCIA



PISCINA ADULTO

2800 m² de lazer

PLANTÃO NO LOCAL:
Pça. Fernandes Pacheco, 10
(Rua Marechal Deodoro) • Gonzaga
13 3284.1828 • 13 3284.1107

AMPLAMENTE FACILITADO DIRETO COM A CONSTRUTORA

Incorporação, Construção e Vendas:

ISO9001
Inovando desde 1981
www.grupomacuco.com.br

Castell di
Villa Real

TODA A NOBREZA DE
UM CASTELL NO MELHOR
DA VILA RICA.

4 SUÍTES
251 E 184 m² ÚTEIS

OBRAS EM
FASE DE
ACABAMENTO



- ◆ VARANDA GOURMET
- ◆ CLOSET ◆ COPA/COZINHA
- ◆ DESPENSA ◆ INFRAESTRUTURA PARA AQUECIMENTO CENTRAL A GÁS E AR-CONDICIONADO SPLIT

LAZER COMPLETO

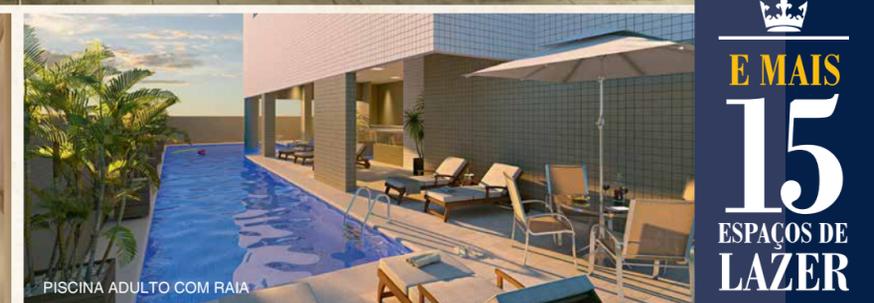
PISCINAS • CINEMA • QUADRA POLIESPORTIVA • SQUASH • FITNESS • SPA



SNACK BAR / LOUNGE



FITNESS



PISCINA ADULTO COM RAIA

E MAIS
15
ESPAÇOS DE LAZER

VENHA CONFERIR • Por muito menos que você imagina e ainda amplamente facilitado. Direto com a Construtora.

Rua Voluntários Santistas, 17 • Vila Rica • Tels.: 13 3222-2242 • 13 3284-1107

Incorporação, Construção e Vendas:

Grupo macuco
ISO 9001

Inovando desde 1981

www.grupomacuco.com.br

CRECI 74.617 - Memorial de Incorporação registrado sob a matrícula nº 88601 R1 no 2º Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Santos. Planta e perspectivas para efeito ilustrativo.

EGO

Vinho: um pouco de história

Ricardo R. Cardozo (*)

Caros leitores, peço que me perdoem, mas só agora que me dei conta de que venho escrevendo sobre as virtudes de um grande personagem, o vinho, e nada foi falado a respeito de sua longa existência. Então vou abrir parêntesis na série de artigos sobre as regiões de vinhos da França e contar um pouquinho, mas bem pouquinho mesmo, sobre como o vinho surgiu e chegou muito vivo até nós.

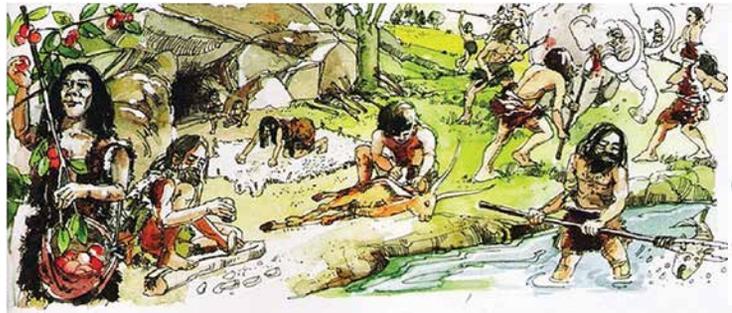
Aproveitando, vou alongar este intervalo e falar um pouco também de degustação e seus rituais e harmonização de vinhos com comidas. Juro que será fácil, mesmo para quem está iniciando agora. Então vamos lá.

Uma pergunta que talvez, muitos apreciadores ainda não fizeram: "O que é o vinho afinal?" Não há somente uma resposta, já que são inúmeros os contextos nos quais o vinho se insere. E para cada um deles poderíamos ter uma definição adequada. Porém a mais antiga, simples e objetiva de todas é que o vinho é um alimento, muito saudável, assim como o pão e a cerveja.

O vinho é, por definição, o produto da fermentação alcoólica natural do suco de uvas, diferente do pão e da cerveja que requerem processamento e manipulação de diferentes componentes para sua confecção. Curiosamente, estes três alimentos foram descobertos (vinho) e criados (pão e cerveja), no mesmo período da história da humanidade.

Surgimento - No vinho, este fenômeno (fermentação) ocorre espontaneamente na natureza quando uvas maduras têm suas cascas rompidas, permitindo a ação das leveduras nativas (fermentos), presentes nas cascas e responsáveis pela fermentação, que é a transformação do açúcar da fruta em álcool.

Descobertas arqueológicas fornecem fortes indícios de que o homem primitivo, do período Ne-



Fotos/imagens: divulgação



Utensílios usados para fermentação na era Neolítica

olítico, tenha entrado em contato com esse produto casualmente há uns 8.000 anos, na região do Cáucaso ao sul do Mar Negro.

Imaginem a cena do casal na sua confortável "cabana", chegando de uma coleta de frutas silvestres, encontradas ao acaso na mata e com um dos embornais de pele repleto de cachos de uvas. O marido, como todo bom marido, larga esta sacola em um canto qualquer. O Lulu de estimação da família (naquela época o homem já havia domesticado alguns animais), na hora da preguiça se aboleta sobre a bolsa, esmagando as uvas e fornecendo um calorzinho ao microambiente formado sob sua barriga. O resultado, após algumas horas, deve ter sido um líquido com características, aromas e sabores diferentes do sabor natural da uva. A parte do açúcar já fermentado e convertido em álcool dá uma outra dimensão à esta nova bebida. Imaginem a farra que deverá ter sido a primeira bebedeira da história da Humanidade.

Me desculpem. Sei que esta foi uma forma bem livre de descrever a descoberta do vinho. Mas se

não foi exatamente assim, deve ter sido alguma coisa do gênero.

O vinho é historicamente um alimento natural, um remédio e um elemento divino, que teve papel muito importante no desenvolvimento humano, nos aspectos físico, sanitário, social e religioso.

Desde a sua descoberta, o vinho foi um grande difusor de culturas, abrindo caminhos para o intercâmbio de ideias, ampliando o volume e a extensão do comércio e criando também o conhecimento da relação entre solo, clima e variedade de uva adequada àquela condição, marcado pela diversificação de produtos, cada um com suas características próprias. Hoje este conceito leva o nome de "Cru".

Bom para a saúde

Saúde - O vinho também sempre foi associado à manutenção da saúde e do bem estar. Na época, não havia conhecimento científico para explicar certos fenômenos, mas o resultado era visível.

A ação do vinho como agente sanitário, devido ao efeito desinfetante do álcool, logo foi percebida,



BACO de Michelangelo

e supõe-se que alguns problemas mais básicos de infecções superficiais passaram a ser controlados com o seu uso.

Logo também se percebeu o "espírito do vinho" e seu efeito benéfico no sofrimento da alma e nas desventuras do coração. Desde sempre, quando apreciado COM MODERAÇÃO, o vinho proporcionou o prazer convivial, motor da interação social, do compartilhamento da mesa de momentos prazerosos.

Tanto que, por estes e outros motivos, o vinho tornou-se um elemento sagrado, sendo dedicada a deuses da antiguidade como

Baco e Dionísio. Na era cristã, conforme relato dos apóstolos, Jesus Cristo perpetuou - no gesto de servir o vinho como sendo seu próprio sangue - um dos maiores simbolismos da fé cristã e da igreja católica.

A Grécia e suas cidades-estados e, posteriormente, os romanos, foram os impulsionadores da cultura vitícola por toda região mediterrânea. O comércio marítimo de longa distância foi enormemente alavancado pois alguns "Cru" já faziam a diferença e se tornavam os prediletos de reis, imperadores e das classes mais abastadas, sendo muitas vezes, oriundos de locais remotos.

A expansão de Roma a partir de 2.000 aC e posteriormente o Império Romano até meados de 600 dc tiveram papel crucial na difusão da viti-vinicultura por todo o continente europeu, por ser mais barato produzir localmente do que importar de locais com produção já estabelecida.

A partir deste ponto, a igreja católica, na implantação das abadias monásticas, assumiu e desenvolveu as técnicas de melhoria de qualidade e produtividade, com o estudo e mapeamento do solo e clima. Uma boa parte destas técnicas é ainda usada nos dias de hoje. São os fundamentos do vinho.

A bibliografia consultada está disponível com a versão digital desta matéria, no site de **Macuco News**.

Divulgação



(*) Ricardo R. Cardozo é diretor de Degustações na Associação Brasileira de Sommeliers (ABS - Litoral Paulista) - www.abslitoral.com.br

A receita da qualidade de vida começa no Terraço Bistrô do San Bernardino.

OBRAS ACCELERADAS



2 DORMS. (suíte) 90 m² úteis

- Sala de Jantar/Estar • Terraço Bistrô • Banheiro Social • Cozinha
- Área de Serviço • WC de empregada • Terraço Técnico
- Infraestrutura para ar-condicionado (tipo Split)
- Infraestrutura para aquecimento a gás* • Garagem demarcada

EGO



MEZANINO DE LAZER E CONVENIÊNCIA

**GONZAGA
1 QUADRA
DA PRAIA**

A partir de
119.000 mil

VENHA CONFERIR

**POR MUITO MENOS
QUE VOCÊ IMAGINA E AINDA
AMPLAMENTE FACILITADO.
DIRETO COM A CONSTRUTORA.**

**PLANTÃO
NO LOCAL:**

Av. Bernardino de Campos, 625
(canal 2) - GONZAGA
Tels.: 13 3288.3890 / 13 3284.1107

Incorporação, Construção e Vendas:



Inovando desde 1981
www.grupomacuco.com.br

Creci 74.617. Memorial de Incorporação registrado sob a matrícula n. 53.627 - R1 no 3º Cartório de Registro de Imóveis de Santos. Perspectivas para efeito ilustrativo. *Banheiros

Fotos: divulgação/Carla Arigón Felippi

Foto : divulgação/House Decor



Apartamento decorado permite ao visitante avaliar novas possibilidades em técnicas e materiais



Melissa Saitta (E), Marcelo Colon, Elen Teixeira, Adriane Teixeira, Alan Ayres e Raphael Deratani (D) formam a equipe especializada da House Decor

Papéis de parede: esqueça tudo o que sabia

Com as novas tecnologias no mercado, todos os preconceitos que ainda possam existir desaparecem. Durabilidade, qualidade do produto e da instalação, texturas, opções de uso, tudo mudou, como explicam Alan e Elen Ayres, da House Decor. Tanto que alguns papéis são assinados por criadores famosos, outros são microperfurados, e sua colocação é comparada a uma cirurgia, tal a precisão – que desafia o olhar a encontrar emendas. Ah, olhe para cima: eles também estão no teto, sim. Para conferir, visite o apartamento decorado no Castell Due Monti (Av. Cel. Joaquim Montenegro, 117).

De imediato, Elen avisa: “A parede tem de ser lisa, limpa e perfeita. O papel não é para camuflar imperfeições. E os modernos papéis usam cola à base de água, não têm cheiro nem são tóxicos; alguns nem usam cola, apenas são umedecidos para a aplicação”.

Bolor? Só se existirem vazamentos na parede. Os artigos alemães, por exemplo, são microperfurados, para que a parede “respire” com o ambiente. Detalhe: quanto mais branco for o verso do papel, melhor. Outra dica: papéis mais espessos têm

melhor qualidade. É por isso que a House Decor só trabalha com produtos importados, com tecnologia mais avançada.

Os papéis devem durar em média doze anos, exceto a linha infantil, prevista para durar seis anos por uma razão: bebê vira criança, que vira jovem, e a decoração tende a ser trocada conforme essa evolução.

Ah, os modernos papéis são de fácil remoção, basta encharcar com água até ele se desprender

da tinta da parede, sem prejudicá-la. A exposição constante ao sol direto não é aconselhada - por isso os clientes usam cortinas e persianas nos ambientes.

Novos materiais e técnicas revolucionaram os conceitos

Artistas ou cirurgiões – A equipe de instaladores é exclusiva da House Decor e só faz isso, explica Alan. São chamados de artistas colaboradores, pois passaram

por longo aprendizado, nestes últimos oito anos, para atingir tal nível, com resultados garantidos pela loja. Que aliás desafia o cliente: encontre as emendas na instalação.

Mesmo que um acidente doméstico danifique uma parede, o conserto é feito com precisão cirúrgica. Mais uma dica: o comprador deve guardar um pouco do papel, pois existem diferenças mínimas de cor entre os lotes, tal como ocorre com azulejos, e ajuda ter em casa material do mesmo lote para repor. É por causa da garantia de qualidade que a loja não conserta instalações feitas por terceiros: não teria como assegurar a procedência ou a instalação.

Os papéis italianos se destacam pela estética mais clássica, com padronagens que dão uma “sensação mais quente e nobre”. Alguns são costurados à máquina. Já os americanos apresentam

estilos mais modernos, geométricos, com efeitos 3D e de relevo e mesmo a aplicação de tecidos na trama, e chegam a ser assinados, como obras de arte. Existem papéis com gramatura para imitação de madeira ou tijolo aparente que só de olhar não se percebe a diferença do material. Alguns imitam penugem de animais, passe a mão para sentir.

No teto – A House Decor se tornou uma das pioneiras na região em aplicar o papel também no teto, o que existe uma técnica mais elaborada.

Assim, os clientes têm hoje grande número de opções para revestimento, que atendem aos mais variados gostos... e bolsos.

Alan explica que o cliente é atendido por sua equipe, que faz uma análise completa tanto de suas preferências como dos ambientes a serem beneficiados, e então apresenta as opções tecnicamente mais adequadas, entre os cerca de 400 álbuns de amostras, todas com igual qualidade (a diferença de preço é ligada apenas ao país de origem, aos impostos, diferença cambial, se é modelo assinado pelo criador etc.). A empresa também trabalha com mais de 150 profissionais especializados (arquitetos, designers) de toda a região.

“Em Santos, as pessoas antes se preocupavam em ter o melhor carro. Nos últimos anos, estão dando mais valor a ambientes gostosos para receber amigos”, diz Alan, completando: “É uma característica do santista, ser acolhedor e fazer com que o ambiente de casa seja assim”. [CPM]



Planejados e otimização do espaço têm soluções incríveis

Lolla Saleh Abdouni

Num mundo onde, cada vez mais, as pessoas buscam viver em espaços que demonstram suas preferências, personalizar virou tendência. Afinal, cada um quer escolher como será cada pedacinho do seu lar.

A S.C.A., como marca de *design*, oferece soluções em planejados para quem quer aproveitar melhor os espaços, unindo elegância, sofisticação, funcionalidade e praticidade à rotina, afinal os móveis são projetados de acordo com as necessidades específicas de cada cliente. Um exemplo do quanto o mobiliário S.C.A. facilita o dia a dia está na composição dos *closets*. Se bem pensados e projetados contribuem para uma utilização prática e harmônica com seu estilo de vida.

Renda-se a um closet bem organizado

Dicas - Achar que sempre falta o que vestir e não encontrar suas roupas no armário é um sinal de alerta. É hora de simplificar a vida, não dá para viver adiando o ato de organizar o *closet*. A organização traz fluidez e faz com que você visualize tudo o que possui, o que lhe faz lembrar de tudo o que é seu e como poderá variar os *looks*. Confira essas dicas para um closet impecável e muito bem aproveitado:



Otimização de espaço, funcionalidade e beleza desfilam num único ambiente



Closet da Coleção Bravo! S.C.A., com armários abertos e fechados, acabamentos em couro e pedra natural e vidro acidato

- Adote essa regrinha básica e viva melhor. Ao adquirir um novo item, tenha sempre em mente o hábito de retirar outro. Acumular peças em demasia e abarrotar o armário não faz sentido. Desapegue!
- Liberar as gavetas e prateleiras e fazer uma seleção criteriosa do que não serve, precisa de reparos ou do que você não usa mais é a primeira coisa a fazer quando o assunto é *closet* em ordem.
- Nesta etapa, muitas peças foram descartadas. É hora de analisar a quantidade de peças que ficaram: idealize como todas ficariam melhor distribuídas.
- Analise a sua rotina diária e perceba quais peças fazem parte do seu dia a dia. O que você usa com frequência não deve ficar amassado, então cabideiros são a melhor opção para as roupas do trabalho. Ainda, roupas de uso diário devem ficar na altura dos olhos e ao alcance das mãos.
- Peças íntimas, de academia, tricô, malha e jeans não amassam com facilidade. Por isso, podem ficar lindamente dobradas, em gavetas ou prateleiras. Opte por divisores para as peças íntimas e adote o hábito de dobrá-las todas iguais.
- Não tem jeito! Se você comprar diferentes modelos de cabide, vai prestar mais atenção neles do que no que vestir. Adote um modelo único para todas as peças. Isso é muito importante na relação harmonia x visual. Faz toda a diferença.
- Caixas em couro são funcionais e lindas! Ficam dispostas em prateleiras, mas funcionam como gavetas, ainda agregam a vantagem de ir até o usuário e voltar para o *closet* com total facilidade.

Visite o Decorado Castell Due Monte da Macuco, para conhecer esses e outros diferenciais da marca para ambientes bem projetados e funcionais.

Pode comemorar. Já está pronto para a sua família.



lazer mais que completo a duas quadras da praia.



Vista do apartamento Bianco, 282



3 e 4
SUÍTES | 129 a
161 m²
ÚTEIS



- APARTAMENTOS AMPLOS • VARANDA GOURMET COM CHURRASQUEIRA
- DEPÓSITO EXTERNO • INFRAESTRUTURA PARA AQUECIMENTO CENTRAL E AR-CONDICIONADO SPLIT



Área de Lazer com 2000 m²:

- Quadra poliesportiva • Squash • Cinema
- Piscina climatizada e mais 30 espaços de lazer entregues totalmente equipados e decorados.

VISITE DECORADO NO LOCAL:

Av. Cel. Joaquim Montenegro, 117 • Canal 6 (2 quadras da praia)
Tels.: 13 3227-7831 13 3284-1107

AMPLAMENTE FACILITADO DIRETO COM A CONSTRUTORA

Incorporação, Construção e Vendas:



Inovando desde 1981

www.grupomacuco.com.br

CRECI 74.617. Memorial de Incorporação registrado sob a matrícula nº 83.330 - R 2 no 2º Oficial de Registro de Imóveis de Santos. *Apto Bianco 54. Fotos, planta e perspectivas para efeito ilustrativo.

INOVAÇÃO COM TECNOLOGIA:
NOSSA MELHOR PROPAGANDA BOCA A BOCA.



CROMABS
Centro de Radiologia e Documentação Odontológica
www.cromabs.com.br
CROSP 7766

- Compre seu exame pela internet em até 6x
- A primeira clínica da região com tomógrafo volumétrico
- Equipe especializada • Equipamentos de ponta
- Exames 100% Digitais • Resultados em até 24 horas*

SANTOS (ESTACIONAMENTO NO LOCAL)
Av. Afonso Pena, 81
13.3223-3490 • 3221-6042 • 99785-4769
GONZAGA
Av. Ana Costa, 493 - 1º andar - conj. 15
13.3284-4533
CUBATÃO
Av. Nove de Abril, 2313 (altos)
13.3361-1558 • 99614-8932
SÃO VICENTE
Rua João Ramalho, 803 - sala 61
13.3466-4351 • 3466-4526

*Consulte exames